

मुस्लिम विवाह की निकाह कहा जाता है। उम्बराजा के द्वारा १८ मुस्लिम विवाह एक सामाजिक सम्झौता भवनार्थी समझौता है। परन्तु इतिहारिक रूप से भारत से मुस्लिम विवाह भी वर्ती है, अध्येत्र मुस्लिमों में अब दमुदयों के तुलना में तराह भी इसकी है।

मुस्लिमों में दो प्रकार के विवाहों की व्यवस्था है— (1) निकाह 'एचाभी विवाह' और (2) मुकाह निकाह - उभयाभी विवाह निकाह विवाह - इस दोनों हैं। मुस्लिम कानून "खट्टीपत्र" के अनुसार इस मुस्लिमान जो ही जितने 'निकाह' कर सकता है।

भारत में मुस्लिम दमुदय दी प्रमुख सम्प्रदायों विद्या द्वारा सुनी में किया जाता है। मोटे तौर पर ये लोग तीन समुदों में विभाजित हैं।

- (1) अशरफ (शेषद, शेष, घृणन इत्यादि)
- (2) अजलव (मोमिन, मसूर इत्यादि)
- (3) अरजल (ट्साल खोर इत्यादि)

ये सभी समुद्र अंतर्विवाही मानी जाते हैं तथा एक के बीच विविक्षित होने वाली विवाह नहीं होती दिया जाता है। उनकाउ जी इसी से किया जाए तो यह विवाहों की व्यवस्था दमुदों में अन्तर पाया जाता है। परन्तु इस मुस्लिम विवाह निकाह की प्रक्रिया विवेचनाएँ इस समान हैं।

विवाह के भागीदार:— मुस्लिम पर्वतल लों से अनुसार मुस्लिम — विवाह के अंतर भागीदारों का छोड़ा आवश्यक है:—

- (1) दुल्हा
- (2) दुल्हन
- (3) काजी
- (4) जवाह — दीप्ति या चार स्त्री गणह (जी सामाजिक व्यापिक समूही समझौता (विवाह) के साथी होते हैं।

दुल्हा और दुल्हन जी काजी औपचारिक रूप से इस प्रिय द्वादशीय अनुषाध स्पा दुने दुर गणह के समने) इसला है कि वे इस विवाह के लिए स्वैच्छा से रणी हैं यानी। यदि वे इस कियाउ के लिए स्वैच्छा से रणी होने की जौप-तारिक-पीछा करके दृढ़ी निकाहनामा पर विवाही की प्रक्रिया दूरी दी जाती है। इस निकाहनामे में महर (मामेट) की रकम शामिल होती है जिसे विवाह के दूष्य अवाद में दुल्हा-दुल्हन की देता है। मरर एक प्रकार का संतुष्टिन है।

भारत में विवाह की रकम दुल्हन से बड़े पर ली जाने की प्रथा है।

वर्तीर भाई वही का विवाह मुस्लिमों में बहुत जाता है। पुनर्विवाह मुस्लिम दमुदय में विविक्षित होता है।

(2)

मुसलमानी में दो प्रकार की विवाह की अवधारणा हैं 'शर्ल' तथा 'कर्खीद' आ अनियमित विवाह निम्नलिखित विवरणों से ज्ञात हैं।

यदि प्रस्ताव करते समय आ वीकृति के सभाय ११९८ अनुप्रिया रही:

एक ५१७ का पांचवा विवाह
एक स्त्री का इदूर जी अवधि में किया गया विवाह ।
पति और पत्नी के वर्ष में अन्तर दोने पर ।

तलाक - तलाक एक विवाह का कानूनी समाप्ति है जब किसी भी अविशुद्धतायें व्यक्तिगत विवाह के छारण पति / पत्नी एक साथ एके के बारे असह होने का फैसला करते हैं। इस्लाम में तलाक मुस्लिम निजी कानूनों का दायित है भाली पति या पत्नी के द्वारा शुरू किया जा सकता है।

तलाक के प्रकार -

भार्यिक तलाक - भार्यिक तलाक पति और पत्नी की अलग करने का एक तरीका है, जो अकालत कारण उन्हें नियंत्रित निजी कानूनी के द्वारा लागू किया जाता है।

इस्लाम से तलाक - पति या पत्नी तलाक के लिए अपनी इस्लामिया आपसी खहजति से फाइल कर सकते हैं। पति और पत्नी मुस्लिम विवाह अधिनियम १९३९ के विधान के तहत इस्लाम से तलाक ले सकते हैं जो तलाक लेने के लिए शुरू करने के लिए इस्लाम में तलाक नियन्त्रित के आधार पर वांटागया है।

(1) तलाक - तलाक का भलवत कानून के अनुसार पति द्वारा विवाह के सभी या विवाह के विधान से स्वतंत्रता है।

१) तलाक-ए-खुल्ह - इस्लाम में इस तरह की तलाक जो और वांटा गया है।

अहसान - अहसान से तुट भानि शुद्धता या २ मासिक वर्ष वज्रों के बीच का समय के द्वे रात एक तलाक का उच्चारण होता है तुटकी लिखति केवल मौरिक तलाक के भागी में लागू होती है न कि लिखित तलाक के भागी में। इदूर अवधि के द्वे रात पति और पत्नी के बीच दोई शारीरिक संबंध नहीं होना चाहिए

(3)

हसन - हसन को पति की लगातार उदिनों के दैरेन तीन वर्ष
तलाक का उच्चारण करने की आवश्यकता होती है। इस
अवधि के दौरान १०८६ शारीरिक संबंध नहीं बनाया जाता।
पांच वर्षों के अधिकार सरकार जानवर २०१७ किसे क्रमागति एक समय
के में नए तलाक देना उपराख है। तीन साल १०८६ फरवरी को नए साल से शर्त
तलाक-ए-विद्युत - यह दृष्ट का अर्थ तटकाल तलाक है। यह
इस्लाम में विवाहस्थापन उत्तमाकारी जिसे भारत के पुरोगति कोई कारो
अस्वैस्थानिक जाना जाया जाता। जिसमें तलाक कथ्य तोने की कोई कठीका
अवधि नहीं है। यह पति तीन वर्ष 'तलाक' १०८६ का उत्त्वारण
करता है। तलाक तुंत अतिथि होता है।

इला - इस्लाम में इस प्रकार के तलाक के तहत, पति ३ महीने
की अवधि के लिए अपनी पत्नी के लाभ और संबंधों से
दूर रहने का वचन देता है। अगर पति इस अवधि के
दौरान अपने पत्नी के साथ जिलता है तो इला रह कर विभा
जाता है।

जिहर - इस्लाम में इस प्रकार के तलाक में पति अपनी पत्नी को
अपनी माँ भा पत्नी जी तरह किसी अन्य भतिजा के बरबर शीर्षक
देता है। पति को ३ माह तक इस पत्नी के लाभ रहवाल से बचना
चीता है। इस तरह के तलाक को रहवाल दिया जाए जाता है।

तलाक-ए-ताफ्तज़ - इससे मुस्लिम व्यक्ति के पास अपनी पत्नी
आ किसी अन्य व्यक्ति को तलाक देने की वाले का प्रतिनिधित्व
उन्हें का विकल्प है।

लिआन - अगर पति अपनी बलीभा व्यभिचार भा अस्वैस्थता।
पर भूता भावेप सामाजिक ती जानून चरित्र की हृष्टा के आपार
पर तलाक लेने के लिए रक्तदालामी भाईजा के अवधार भी
मान्यता देता है।

पारस्परिक सहमति से तलाक - इस्लाम में एक तरह की आपसी
सहमति तलाक के लिए मुबारक कहा जाता है। जिसमें तलाक
के लिए प्रस्ताव पति आपनी छारा किया जाता है।



— Dr. Arunkumar

Reader
Dept. of Sociology
Shershah college
Sasaram.

इस्लाम का अर्थीय समाज व सरकृति पर निभाव —

1 दिनभी की रियाति में शिरपट - मुख्लमानी के प्रभाव के फल ऐसूप
हिन्दु रियो की दशा में शिराकट आती गई मुख्लमान हिन्दु
कृन्याओं का अपहरण और उनसे वलात विवाह करते थे। अतः
रियों की स्वतंत्रता समाप्त कर दी गई और उन्हें वर की
चारदीपारी में बंद रहने के लिए काहथ कर दिया गया।

2. जाति व्यवस्था का चठोर ढीना — भुखलमानी से मना बर्द्धे
लआ सभाग की ८८८ के उद्देश्य से हिन्दूओं की जाति प्रथा
के वन्धनों की चठोर-वना विधा। इनमें का उल्लेखन चले
बाले की जाति से निरकार्यता है इनमें जातिप्रथा।

वाल विवाह - मुख्यमानो द्वारा अपहरण के बाद से
हिन्दू लोग अपनी रुच्याओं का विवाह बाल 3198 पा-
में ही छठ देते थे अरतीप लम्भामें वाल विवाह का नियमन
हस्ताम के प्रभाव की ली देन ले।

पुर्दी तथा — भारतीय समाज में पुर्दी प्रथा जो की इसलामी सभ्यता की देन माना जाता है।

बड़े विकास इस्लाम के सभाव के कारण बड़े विकास प्रश्न
का भी तोरण मिला

सही रक्षा तथा जौहर प्रथा - मुख्यमानी के अधिकार से पूर्वापाल
सही रक्षा का प्रचलन बहुत चला गया मुख्यमानी की
सही रक्षा के बाद जब तुक्के-शाखों का आक्रमण राजपूत
स्थापना के बाद जब तुक्के-शाखों का आक्रमण राजपूत
राज्यों पर होने लगा तो राजपूत राजियाँ व अधिकारी अपने
सही रक्षा की रक्षा के लिए जौहर का उपयोग करती रही।

दास प्रथा - अर्थीय समाज में दास प्रथा इसलाम के प्रवेश
से ५८२ वें थी, परन्तु मुहिम राखने की स्थापना के
पाद दास प्रथा अधिक विकसित हुई

रक्ती शिक्षा के विकास में लाभ — हिन्दूओं का कार्यक्रम ८८५
चारदीवारी तक हीमत ८८ दिवा गाया जिपले उन्हे शिक्षा के
प्रभाव सुना एड़ा ।

वेशभूषा पर त्राप - भुखलभान पाभजामा, शैरनानी अच्छा
तथा कुर्ती डाढ़ि पहनते हे उखलभानो के सम्पर्क में आने
लालवाहियो ने भी इस त्राप की वेशभूषा को अपना लिया।

वाले भरपालदा ने वह कहा कि अमेरिका की कारण भारत में चान पान के क्षेत्र में प्रभाव - अस्थिलम्प्रभाव की कारण भारत में वालूथाई कलाकृति गुलाब जामुन रमही रंगादी मिठाइओं का प्रबलन उआ हसके अन्तिरिक्त भारतीयों में मांस का सेवन करने की प्रवृत्ति वढ़ी।

धार्मिक कठूरता का जन्म - इसलाम के आधातों से धर्म की व्यापनी की लिए रुद्धिवादिका तथा धार्मिक कठूरता का जन्म हुआ अतः धार्मिक नियमों तथा श्रीति दिवाजी में कठूरता लाने का प्रयास किया जाने लगा रक्षेश्वरवादी भावना - इसलाम की रक्षेश्वरवादी की भावना के हिन्दू विचारकों को भी अभावित किया।

मूर्ति शून्य में अकिञ्चनन - इसलाम धर्म मूर्ति शून्य का कठूर विचारी है अब मुख्यमान आक्रमणकारी भारत आए तो उन्होंने हिन्दू देवी-देवताओं की मूर्तियों का खंडन करना २५० करोड़ दिया हिन्दूओं की मूर्ति शून्य से बीरे बीरे विश्वास उठने लगा।

अल्पि आदीलन - अद्विति अल्पि आदीलन इसलाम के प्रमाण के कलस्वरूप प्रारम्भ नहीं हुआ था परन्तु जबकि इसलाम के प्रमाणित अवश्यक हुआ है। मुख्यमाने शासकों के अध्याप्तों से प्रियंत जनता में निराशा की भावना उत्पन्न हो गई तथा (इन्हें) सर्वेषांति मान इस्लाम की अल्पि में ही अपनी सुरक्षा दिखाई देने लगा।

विभिन्न लुभाव - इसलाम के कलस्वरूप धार्मिक लुभारों का प्रादुर्भाव हुआ था नानक, दादू रैदस आदि लुभारों ने जातियथा लुभाईत धार्मिक पारंपरियतों तथा नाई आड़म्बरों का किरीघ किया तथा शुद्ध आचरण ईश्वर की रक्तता छह्य की शुद्धता आदिपर वल दिया

आर्थिक क्षेत्र में प्रभाव - भारत का प्रशासन महासचिव और भूमध्य सागर के दैरों तक फैलाया भारत में १८५८, अनाज जील छायीहात का सामान डाफीज आदि का आधात किया जाता था कूपि के सापनी में पर्याप्त उल्लेख के ठारण (उपेक्षा वद्ध गढ़)।

रासन पर प्रभाव - इसलाम के प्रभाव से भारत के छोटे छोटे ८७५ शासनों से रक्खुर की अत्यर्गत आगरा

कला क्षेत्र में प्रभाव - शुगलकाल के हिन्दू राजाओं के महलों पर शुगल निर्माण शैली का विकास प्रभाव पड़ा

साहित्य रंग नाट्य पर प्रभाव - भारतीय आधाओं पर भी भारतीय, अरबी और तुकी भाषाओं का प्रभाव पड़ा।

भारतीय शुद्ध प्रणाली पर प्रभाव - हिन्दूओं ने मुख्यमाने से तो परवाने तथा बरहद का प्रयोग कीका।

संस्कृति किसी समाज में गहराई तक प्राप्त युगों के समर्थकों का नाम है जो उस समाज की सीधने, विचारने, चार्ज करने-पीछे बोलने वाले व्यक्ति और व्यापक लाइफ़ स्टाइल का आदि में परिवर्तन होते हैं। हमारे भारत देश की संस्कृति को भारतीय अधिकारी एवं संस्कृति के नाम से जाना जाता है।

(1) पृष्ठनावा — सबसे पहले उम्मार छम पहलाके की गत करे तो जहाँ भारतीय संस्कृति का पृष्ठनावा खुट लाडी कुर्ता पाजामा आदि है तो, वही पाञ्चांश्य संस्कृति का पृष्ठनावा फैट-शैट-स्कॉर्ट - टॉप आदि हैं जब अश्रीजलोग भारत में आते हैं तो अलोंग के पृष्ठनाके की ओर आकर्षित होते हैं जब कोई भारतीय विदेश जाता है तो वह भी वहाँ के पृष्ठनाके की ओर आकर्षित होता है लोकिन लाभ लाभउपर पृष्ठनाके को — अपना लेता है।

2 सामाजिक रिक्षाति — एक सम्भवथा गव हमारे युवाओं के उदादर्श रिक्षान्त, विचार, चिन्तन और व्यवहार संबंध भारतीय संस्कृति के रंग में रंगे हुए होते थे। वेस्टवर्थ द्वीपने संस्कृति के संरक्षक थे। परंतु आज (उपर्युक्तावादी पाञ्चांश्य संस्कृति की चक्रचौर्य से अमित युवा कर्ज की आदतीय संस्कृति के अनुगमन में फिल्डेन का रहस्य छोड़ लगा है। जिस युवा ~~किमीपट्ट~~ पीढ़ी के उपर देश के अविष्य की जिम्मेवारी है, जिसकी उर्जा से रुचनामुक कार्य लूगने होना चाहिए उसकी पृष्ठद नीकारामुक दृष्टिकोण ठाकी हो चुका है। संगीत द्वीप आ झोयर्थ प्रेरणा ल्लीह की वात हो आ एजनीर्स का क्षेत्र एवं फिर लट्टेच रिक्षल की पृष्ठान सभी कीड़ी में युवाओं की सामाजिक संस्कृति में दली नकारामुक सोच लप्पट परिष्पर्धित होने लगी है। आज जो भी संगीत वज रहा है वो पौप संगीतहै रुमे संस्कृतिक विराखत में मिले शारीरिक संगीत के लोक-संगीत के रूपान पर युवा भीड़ी ने पौप संगीत की रक्षाप्रित करने का चेसला किया है। (उनका मुकाबल पाञ्चांश्य संस्कृति की ओर ज्यादा है। अज्ञ लड़किया� ऐसे पृष्ठनावा पृष्ठन रही हैं जो हमारे बहु अनुचित प्राना जाता है।) आज युवा वर्ग अपने को पाञ्चांश्य संस्कृति प्रेरणे में साझ की दी अपना विचार संगठित है भारतीय संस्कृति पर पाञ्चांश्य संस्कृति का त्रभाव लागातार बढ़ते जा रहा है।

From -

Dr. Arun Kumar

Reader

Dept of Sociology
Shershah College

Date - 25/11/2020 Subarau